

La fotografía documenta además los distintos momentos por los que ha pasado dicho movimiento. Y si hoy son numerosos los actos públicos de conmemoración valga también la presente imagen como documento de los primeros años del régimen democrático, en el que buena parte de las exhumaciones realizadas lo fueron a iniciativa directa de los propios familiares, sin otra intención en muchos casos que encontrar y dar sepultura a los restos de sus mayores, y sin ningún apoyo institucional ni del tejido civil asociativo que ha ido surgiendo en los últimos años. Arturo Pérez Pereira en la exhumación de los restos de su padre, Celso Pérez Enríquez, alcalde de Gomesende y diputado provincial en Ourense, asesinado en 1936, realizada en 1981.



Buena parte de los lugares a los que con objeto de conmemoración y homenaje, se denomina a veces “lugares de la memoria”, en una traducción libre y forzada del término acuñado por Pierre Nora, son en realidad hoy lugares en el olvido. Van quedando cada vez menos testimonios capaces de localizar e identificar los escenarios de la represión, tanto en lo que se refiere a las fosas comunes como a las localizaciones de los asesinatos.

PANTALEÓN CADILLA, Xurxo: "Imagen, memoria e historia; el proyecto Nomes e Voces", en III Jornadas Archivo y Memoria, Madrid, Fundación de los Ferrocarriles Españoles, 2008, p.11